

MATERIALES SUGERIDOS
NIVELES INICIAL y PRIMARIO 1er CICLO



Secretaría de **Derechos Humanos**



INTRODUCCIÓN

El 24 de marzo de 1976 se iniciaba la noche más larga en la historia de nuestro país. El terrorismo de Estado, al poder en el gobierno, instauró una feroz persecución. Fueron años de encarcelamientos, desapariciones y cesantías, donde las principales víctimas fuimos lxs Trabajadorxs, quienes protagonizamos también una histórica resistencia a la dictadura militar.

30.000 compañerxs pagaron con su vida ese compromiso ético.

De esxs 30.000 compañerxs, el 80% eran Trabajadorxs. La Unión Ferroviaria y Luz y Fuerza realizaron paros y sabotajes en el año '76, recién iniciada la dictadura. En el caso de Luz y Fuerza, le costó la muerte a su Secretario General, Oscar Smith.

Cientos de dirigentes gremiales, militantes e integrantes de comisiones internas de fábricas fueron despedidxs de sus lugares de trabajo, perseguidxs, en muchos casos, con complicidad de las patronales.

La Educación fue un objetivo estratégico de la dictadura. Solari, un General del Ejército, ocupó el Ministerio de Educación de la Provincia. Son, en el país, más de 800 Docentes desaparecidxs. Otrxs, como Alfredo Bravo, fueron secuestradxs de su propia Escuela. El Secretario General de la CTERA, Isauro Arancibia, y su hermano Arturo, fueron acribillados a balazos en la sede de su gremio, en Tucumán, en la misma noche del golpe.

Otrxs miembros de la Junta Ejecutiva de la CTERA fueron desaparecidxs o asesinadxs: Marina Vilte, Edgardo Requena, Susana Pertierra. Y nuestrxs compañerxs de las viejas Uniones de Educadores de Morón y de La Matanza fueron cesanteadxs, entre ellxs se encontraba la compañera Mary Sánchez y el compañero Hugo Yasky.

Cientos de libros fueron prohibidos. Quizás los ejemplos más emblemáticos fueron *"Un elefante ocupa mucho espacio"* de Elsa Bornemann y *"El Principito"* de Antoine de Saint-Exupéry.

Editaron un cuadernillo especial titulado *"La subversión en educación"*. En nuestra Provincia, lxs Docentes teníamos reuniones con miembros del Ejército para instruirnos sobre cómo detectar y delatar "subversivxs". Lxs Docentes resistimos, ningún/a compañerx delató a nadie. Las tapas de los libros prohibidos fueron cubiertas por tapas de otros libros. *"El Principito"*, *"Un elefante..."* y otros siguieron habitando nuestras aulas. Nuestrxs chicxs siguieron leyendo al entrañable Principito y siguieron escuchando las aventuras del elefante que ocupaba tanto espacio.

Nuestras aulas fueron trincheras de resistencia. Muchxs compañerxs libraron grandes y pequeñas batallas por la dignidad, frente al terror y el oscurantismo. Hubo ejemplos realmente conmovedores: el compañero Carlos de la Torre, miembro de la Junta Ejecutiva de la CTERA, durmió en los primeros tiempos de la dictadura en más de cien casas de Docentes santafesinxs, que lo cobijaron y lo protegieron.

El 1º de junio de 1983, las viejas Uniones de Educadores de Morón y de La Matanza, que fueron las únicas, junto a las de San Martín y Tres de Febrero, que seguimos funcionando durante la dictadura; realizaron el primer paro de la docencia provincial a la dictadura militar. Con él, se inició un proceso de reorganización en el resto de la Provincia que culminó con la constitución del SUTEDA. En 1986, en aquel Congreso constitutivo de nuestra Organización Sindical, una silla vacía fue parte de la mesa que condujo ese Congreso, en homenaje a lxs compañerxs desaparecidxs.

Desde su fundación, y en estos 37 años, el SUTEBA levantó la consigna de Memoria, Verdad y Justicia. Lo hacemos con orgullo y con compromiso. Los pañuelos blancos de las Madres y las Abuelas son también nuestra bandera. Cada niyetx recuperadx nos llena de emoción.

Esta es nuestra historia, estas son nuestras raíces, este es nuestro compromiso inquebrantable.

CECILIA MARTÍNEZ

FUNDADORA del SUTEBA, Secretaria de Formación Político Sindical de la CTERA,
Subsecretaria de Comunicación de la CTA Nacional



¡UNA COMPAÑERA IMPRESCINDIBLE!



40 AÑOS de Democracia

ROBERTO BARADEL

Secretario General del SUTEBA



<https://www.youtube.com/watch?v=Y8LJ-ORL4I0>

SILVIA ALMAZÁN

Secretaria General Adjunta del SUTEBA



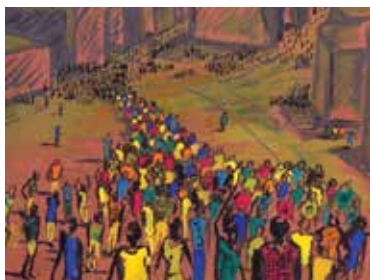
<https://youtu.be/ehI6hHHxyO4>

MARÍA LAURA TORRE

Secretaria General Adjunta del SUTEBA



<https://youtu.be/mHMyibntpcY>



RINESI, EDUARDO: De la Democracia a la Democratización. A propósito de las cuestiones planteadas en el programa de la Ira. Jornada Latinoamericana “Estado, Populismo y Democracia”



<https://www.undav.edu.ar/general/recursos/adjuntos/13372.pdf>

CALVEIRO, PILAR: Poder y desaparición. Los Campos de Concentración en Argentina. Buenos Aires. Colihue, 2004



<https://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/ecal/wp-content/uploads/sites/71/2020/04/Calveiro-Pilar-Poder-y-desaparici%C3%B3n.pdf>

DUSSEL, INÉS: La Educación y la Memoria. Notas sobre la política de la transmisión. FLACSO/Universidad de San Andrés, Argentina



<https://www.abuelas.org.ar/archivos/archivoGaleria/n06a20dussel.pdf>

La Dictadura Cívico Militar en 7 minutos



<https://youtu.be/zhfc2qZnEyA>



El 24 de Marzo con los más pequeños. Orientaciones y preguntas para reflexionar con los más pequeños sobre el Día Nacional por la Memoria, la Verdad y la Justicia.



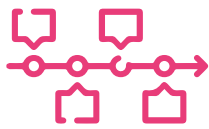
<https://www.educ.ar/recursos/151033/el-24-de-marzo-con-los-mas-pequenos>

El Registro Unificado de víctimas de la provincia de Buenos Aires fue construido para preservar, recopilar, mantener y transmitir la memoria histórica de lxs Trabajadorxs de la Educación.

Para conocer sobre lxs Docentes detenidxs desaparecidxs, hacé click acá:



<https://rutevte.suteba.org.ar/>



TEMÁTICAS

que nos aportan para la comprensión y el abordaje de lo ocurrido en nuestra historia reciente

Los siguientes videos desarrollan información y análisis vinculados a temáticas fundamentales para comprender nuestra historia reciente, el terrorismo de Estado y sus complicidades. Pablo Llonto desarrolla un análisis histórico de los Juicios de Lesa Humanidad y su aporte fundamental a la reparación social, histórica, simbólica, familiar y personal. Victoria Basualdo describe sobre datos objetivos, la responsabilidad empresarial que sostuvo y potenció el terrorismo de Estado desplegado por la dictadura cívico militar. NIETES, un colectivo de nietxs y familiares de lxs 30.000 compañerxs detenidxs desaparecidxs, relatan su experiencia organizativa, objetivos y propuestas. Sandra Raggio, desde una mirada histórica y con perspectiva de Derechos Humanos, propone pensar la historia en clave de cambios y continuidades, donde la dictadura cívico militar no es un hecho del pasado, sino un pasado que se hace presente.

PABLO LLONTO



<https://youtu.be/oL-PLS7GSGI>



El Dr. Pablo Llonto es Periodista, Escritor y Abogado especialista en DDHH. Se inició en el CELS (Centro de Estudios Legales y Sociales) actuando en los Juicios a las Juntas Militares con la recuperación democrática argentina.

Representa a familiares de desaparecidxs en las causas penales de los campos de concentración en la ESMA, El Campito, Automotores Orletti, La Tablada y Superintendencia de Seguridad Federal.

Sigue en su labor periodística en la Revista *"Un Caño"*, en el portal *"Hiper crítico.com"* y en la radio de las Madres.

Es Profesor de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata.

VICTORIA BASUALDO



<https://youtu.be/A-JcqaoFYQI>



Victoria Basualdo es Historiadora (FFYL, UBA), Investigadora en el Área de Economía y Tecnología de FLACSO Argentina, y Coordinadora del *"Programa de Estudios del trabajo, movimiento sindical y organización industrial"*.

Es Coordinadora de la Unidad Especial de Investigación de Delitos de Lesa Humanidad cometidos con motivación económica de la Secretaría de Derechos Humanos. Entre sus temas de investigación se destacan el análisis de la responsabilidad empresarial en las violaciones a

los Derechos Humanos, la historia reciente de la Clase Trabajadora y el movimiento sindical en Argentina y América Latina, y, en particular, la importancia de fenómenos como la tercerización laboral y el cambio tecnológico en las relaciones laborales.

Es autora del libro *“Complicidad patronal-militar en la última dictadura argentina. Los casos de Acindar, Astarsa, Dálmine Siderca, Ford, Ledesma y Mercedes Benz”*.

NIETES



<https://youtu.be/QzckfdtyzOM>



La organización NIETES, que se definen a sí mismxs como *“la tercera generación en lucha”*, es un colectivo nacido en La Plata a mediados de 2019, conformado por nietxs, sobrinx nietxs o familiares de detenidxs desaparecidxs y/o sobrevivientes del terrorismo de Estado en la Argentina, que sostienen que la lucha por los Derechos Humanos en la actualidad incluye en su agenda la lucha feminista y de las disidencias, y, en ese sentido, reivindican que fueron 30.400 lxs desaparecidxs por la dictadura cívico militar clerical porque a la consigna histórica de los organismos, lxs 30.000, le incorporan a lxs 400 compañerxs LGTBIQ+.

SANDRA RAGGIO



<https://youtu.be/AQzCoka28-Q>



Es Profesora de Historia, Magíster en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de La Plata y actualmente Directora General de la Comisión Provincial por la Memoria (CPM), organismo bonaerense que desde 2002 coordina el programa *“Jóvenes y Memoria”*.

Docente e Investigadora de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP y de la UNAJ. Profesora de la Maestría en Historia y Memoria. Ha publicado en diversas revistas académicas nacionales e internacionales y ha participado de jornadas, conferencias, congresos y seminarios sobre cuestiones referidas a la transmisión de la Memoria.

REFLEXIONES A 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Una puesta en común con la palabra de todxs.



https://youtu.be/G6_mEAt6N2Q





ACTIVIDADES para el AULA

A 40 años de Democracia reflexionamos
sobre nuestra historia reciente

1) Vamos a leer un cuento que escribieron Rosa Cabrera, Paula Enríquez y Yamila Sauco. Ellas estaban estudiando para ser Maestras y, junto a su Profesora Lucrecia Aguirre, decidieron escribir este libro para lxs niñxs. Este cuento fue publicado por la Subsecretaría de DDHH de la pcia. de Buenos Aires.



“Una heroína con pañuelo”

<https://www.suteba.org.ar/download/una-herona-con-paueolo-97660.pdf>

- ¿Sabés por qué el dinosaurio se llama Jorge? (Se trata de Jorge Rafael Videla, integrante de la Junta Militar que derrocó el Gobierno constitucional de Isabel Perón y fue condenado a prisión perpetua por crímenes de lesa humanidad en el Juicio a las Juntas Militares en 1985).
- Jorge también tenía otros dos compañeros que se enojaban como él. ¿Sabés sus nombres? (Se trata de Emilio Eduardo Massera y Orlando Ramón Agosti, los otros integrantes de la Junta Militar). ¿Los incorporamos al cuento? ¿Qué harían junto a Jorge?



- ¡Las heroínas no tienen capa, tienen pañuelos! ¿Por qué se los colocan en su cabeza? ¿Por qué tienen letras?



¡Hagamos pañuelos para el aula!
¡Porque todxs somos héroes y heroínas!
Escribimos el nombre de un/a
detenidx-desaparecidx. ¿Sabés por
qué se lxs denomina así?

2) Escuchamos una canción: *“Pañuelito blanco”*. ¿De qué pañuelos se tratará?



 <https://youtu.be/HOYcjrswaQ>

- ¿Por qué a veces lloran la abuela y su nieta? ¿Qué les habrán hecho Jorge, Emilio y Orlando?
- ¿Te animás a bailar con el pañuelito que hiciste? ¡Podemos movernos como querramos!

3) Vamos a preparar otra vez el pañuelo porque volvemos a bailar y cantar. ¿Te animás? Es la canción de *“El niño que no se ve”*.

 https://youtu.be/EkFyb_KLdpw

- ¿Por qué no se ve el Niño?
- ¿Qué le habrá pasado?
- ¿A quién o quiénes corren las Abuelas y las Madres del Pañuelito Blanco?
- ¿Quién habrá ganado esa lucha?
- ¿A qué podrán jugar las reinas con pañuelos? ¿Te animás a jugar con tus compañerxs a ese juego?



Ilustración de Matías De Brasi



TRABAJAMOS con las FAMILIAS

1) Les contamos a las familias de nuestrxs Estudiantes qué hicimos en estos días para recordar. Hacemos un glosario:

DETENIDX - DESAPARECIDX

JUNTA MILITAR

DICTADURA CÍVICO MILITAR

DEMOCRACIA

¿Se animan a armar un collage de imágenes que den sentido a estas palabras?
¡Lo ponemos en la Escuela!

**EN NUESTRO PAÍS,
ESTE AÑO CELEBRAMOS
40 AÑOS
ININTERRUMPIDOS
DE DEMOCRACIA**

CUIDAR LA DEMOCRACIA



Ilustración de Matías De Brasi

2) Miramos un video de Zamba que se pregunta, ¿qué es la Democracia?



<https://youtu.be/F61rJJDo1w>

- ¿Qué podemos hacer en Democracia?
- ¿Qué derechos son esenciales en Democracia?
- ¿Cómo puedo ayudar a cuidar la Democracia?
- ¿Por qué este dibujo representa la Democracia? ¿Por qué tiene la bandera argentina?
- ¿Qué significado tendrán los papelitos? ¿Cuándo tiramos papelitos?



3) Observamos la ilustración de Alina Cazes publicada en Página 12 en 1996, que acompañó el cuento *“El golpe y los niños”* de Graciela Montes.

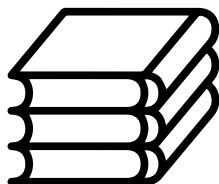


Contamos qué nos parece.

- ¿Por qué llora? ¿Qué tendrá que ver con lo que sabemos de la dictadura?
- Proponemos adaptar la ilustración acorde a la imagen de la Democracia: quitar las lágrimas, colocar una sonrisa, ponerle otros colores, etc. ¿Lo hacemos en familia?

En el siguiente material del SUTEBA, podés recuperar algunas ideas y conceptos que desarrollamos en el presente cuadernillo. PARA MIRARLO, CLICKEÁ EN EL SIGUIENTE ENLACE:

 https://www.suteba.org.ar/files/69273_7592.pdf



BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA


Pensar la dictadura: terrorismo de Estado en Argentina. Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza.

Este libro tiene por objetivo acompañar la tarea docente para enseñar un tema complejo de nuestra historia reciente, la última dictadura. ¿Qué fue el terrorismo de Estado? ¿Qué rol cumplió la sociedad durante ese período? ¿Qué ocurrió desde 1983 en el campo de la Justicia y la Memoria? La publicación incluye una selección de documentos, textos literarios, testimonios e imágenes como recursos para el desarrollo de las actividades propuestas.

 <https://www.educ.ar/recursos/91374/pensar-la-dictadura-terrorismo-de-estado-en-argentina>

Pensar la Democracia. Treinta ejercicios para trabajar en el aula.

Este libro tiene por objetivo acompañar la enseñanza de un tema del pasado reciente: la experiencia democrática iniciada en 1983. La propuesta incluye treinta ejercicios, textos breves que vinculan y ponen en contrapunto dos acontecimientos precisos (frases, consignas, leyes, hechos, fechas, movilizaciones, objetos, canciones, películas, nombres propios, historias de vida) que, por la forma en que repercutieron socialmente, dejaron una huella en la vida colectiva.

 <https://www.educ.ar/recursos/150900/pensar-la-democracia-treinta-ejercicios-para-trabajar-en-el-aula>

Pensar la Democracia. El largo camino de la Justicia - Canal Encuentro

Recorrido histórico sobre la Justicia desde 1985-2005.

 <https://www.youtube.com/watch?v=H52QZsTEBNA>

Pensar la Democracia. Denunciar la impunidad - Canal Encuentro

Video que comenta el nacimiento de H.I.J.O.S., la elección de un genocida como Gobernador y la impunidad de los años '90.

 <https://www.youtube.com/watch?v=j-QzJJ8pzuE>

Dictaduras latinoamericanas / Argentina - Canal Encuentro

Las dictaduras en América del Sur se caracterizaron por utilizar mecanismos de represión social y política similares. Muchos de ellos fueron parte del "Plan Cóndor", un plan de inteligencia coordinado por la CIA en los años '60. Causas y consecuencias de las dictaduras militares en Chile, Brasil, Argentina, Uruguay, Paraguay y Bolivia.

 <http://encuentro.gob.ar/programas/serie/9211/9212?temporada=1>

Voces para una sentencia. Memorias del Juicio a las Juntas: ser testigos - Canal Encuentro

El 9 de diciembre de 2022 se cumplieron 37 años del dictado de la sentencia del Juicio a las Juntas, un proceso judicial que se llevó adelante entre abril y diciembre de 1985 contra los máximos responsables de la última dictadura cívico militar. A través de este documental, se propone recorrer algunos hitos de este largo camino de la Memoria, la Verdad y la Justicia.

 <https://www.youtube.com/watch?v=5QlxW-02K5g>

El "Nunca Más" de Julio César Strassera en el Juicio a las Juntas - ADN Digital

Alegato de Julio Strassera en el Juicio a las Juntas Militares.

 <https://www.youtube.com/watch?v=wUcDcrEfk8>

Juicio a las Juntas: lectura de las sentencias, 1985 (fragmento) - Archivo histórico RTA

Sentencias a los miembros de la Junta Militar.

 <https://www.youtube.com/watch?v=yC2bFuUp7GA>

Ex-ESMA. Retratos de una recuperación / Memoria y futuro

El 24 de marzo de 2004, el Presidente Néstor Kirchner llevó a cabo dos acciones de gran contenido simbólico: bajó los cuadros de los represores, hasta el momento colgados en el Colegio Militar, y recuperó el predio de la ESMA (Escuela de Mecánica de la Armada), lugar emblemático del terrorismo de Estado. Estas medidas pusieron de manifiesto un cambio en las políticas de Derechos Humanos, convirtiéndolas en políticas de Estado. Desde la mirada sensible del cineasta Benjamín Ávila, el testimonio de sobrevivientes y ex Alumnxs de la ESMA, nietxs recuperadxs, madres y familiares de desaparecidxs, y coordinadorxs de diferentes sectores y actividades del predio, nos ayudan a comprender qué implicó el proceso de recuperación de este lugar y el significado que hoy cobró.

 <http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8546/6624>

Complicidad civil del Genocidio y Juicios de Lesa Humanidad

 <https://youtu.be/L9VzIE7T9Q4>

Secretaría de **Derechos Humanos**

Analía Meurio

Subsecretaria de DDHH del SUTEBA

Patricia Romero Díaz

Secretaria de DDHH del SUTEBA

Equipo de Trabajo Provincial:

Georgina Gabucci, Mabel Ojea, Damián Ferrari, Alicia Ramos y Miguel Añón Suárez

Equipo intermedio de la Secretaría de DDHH:

Carla Romero, Secretaria de DDHH del SUTEBA Salliqueló

Cintia Beatriz Serato, Secretaria de DDHH del SUTEBA Esteban Echeverría

María Florencia Cabral, Secretaria de DDHH del SUTEBA Merlo

Jorge Pérez, Secretario de DDHH del SUTEBA Vicente López



Suteba

